



**DIPLOME D'ÉTUDES UNIVERSITAIRES SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES
DEUST - AGAPSC
ANIMATION ET GESTION DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES OU CULTURELLES
PARCOURS ANIMATION**

2021-2022

**SCOLARITE ADMINISTRATIVE
ET
PEDAGOGIQUE**

Scolarité :
Léa Dechamps - Gervais
04 72 44 79 43
deust.anim@univ-lyon1.fr

Responsable Pédagogique :
Delphine Lacroix
delphine.lacroix@univ-lyon1.fr

Alternance : contacter le service de
scolarité

Financement Formation Continue :
04 72 43 14 49
fsciences@univ-lyon1.fr

1. Objectifs de la formation
2. Débouchés professionnels
3. Pré requis et recrutement
4. Modalités de contrôle des connaissances
5. Organisation de la formation
6. Financement de la formation selon statuts
7. Effectifs et taux de réussite
8. Descriptif et durée de la formation

Sous réserve de Modifications
Document non contractuel
Mise à jour : MARS 2021

1- **Descriptif et durée de la formation** : Tous les cours sont obligatoires. La formation est organisée sur 2 années, de mi-septembre à fin juin.

Alternance : La formation comprend un **stage en entreprise** d'un volume horaire minimal de 200 heures par an, ou une alternance complète par la signature d'un **contrat d'apprentissage ou de professionnalisation**. Le suivi en situation professionnelle est assuré, principalement, par un tuteur ou maître d'apprentissage choisi dans l'entreprise, et si nécessaire par un accompagnateur/facilitateur de l'alternance. Le **tuteur professionnel** a pour responsabilité première de faciliter le processus de professionnalisation de l'étudiant. Désigné par le responsable de la structure professionnelle (président, directeur, gérant...), ses missions principales sont les suivantes :

- accueillir le stagiaire dans l'entreprise et faciliter sa prise de fonctions ; participer à la définition des missions de stage
- assurer un suivi du projet d'animation sportive et culturelle (1ère année) et du projet en responsabilité (2ème année)
- contribuer à la formation de l'étudiant dans l'entreprise ; participer à l'évaluation du travail de l'étudiant sur son lieu de stage

L'accompagnateur/facilitateur de l'alternance possède une expérience professionnelle des fonctions de coordination ou de direction de projet et est habilité par l'université pour :

- valider le « bon positionnement » des stagiaires dans leur structure (Année 1) ;
- participer à la résolution d'éventuelles difficultés sur l'articulation entre stage et formation.
- conseiller l'étudiant sur le déroulement de sa formation en alternance (Année 2).

Programme détaillé de la 1^{ère} Année

DOMAINES DE COMPETENCES	Code Apogée	Nom de l'ENSEIGNEMENT	crédits	Compétences visées : être capable de...	Heures présentiel
DC 1 : Connaître et Analyser son Environnement Professionnel - A1	SPT1093D	Cadre juridique et réglementaire	3	Mettre en œuvre les données réglementaires à partir de la connaissance du cadre juridique et réglementaire du secteur professionnel considéré	24
	SPT1094D	Sécurité des sites et des transports	3	Respecter et mettre en œuvre les démarches et obligations réglementaires liées à la mise en conformité des installations sportives et du matériel sportif	36
DC 3 : Animer et Encadrer - A1	SPT1095D	Animation, apprentissages et pédagogie	12	Mettre en place et évaluer une démarche pédagogique adaptée à un public donné dans une logique de résolution d'une problématique éducative.	120
	SPT1096D	Jeux et sports collectifs	9	Maîtriser en sécurité une animation utilisant un support d'activités physique ou sportive.	90
	SPT1097D	Activités culturelles et artistiques	3	Maîtriser en sécurité une animation utilisant un support d'activités culturel ou artistique.	54
DC 4 : Connaître le Pratiquant - A1	SPT1098D	Anatomie et physiologie générale	3	Prendre en compte le fonctionnement anatomique et physiologique des pratiquants pour adapter les situations d'apprentissage.	24
	SPT1099D	Secourisme / ergonomie du travail	3	Assurer les premiers secours sur une personne en danger. ; Identifier les principaux éléments liés à une pratique professionnelle en sécurité	20
	SPT1100D	Psychologie et sociologie	6	Appréhender et intégrer les réalités psychologiques et sociales des publics dans la conduite d'une animation.	48
UE 5 : Intervenir en milieu pro. et construire une stratégie de profess.	SPT1106D	Stage	3	Mettre en œuvre l'ensemble des acquisitions en situation réelle, être capable de finaliser un projet professionnel	-
	SPT1107D	Construction du projet professionnel	3	Exprimer les composantes d'un projet professionnel et se situer en regard des attendus de l'entreprise et de la formation, exprimer les compétences acquises en entreprise et s'insérer en milieu professionnel	60

DC 6 : Communiquer en Situation Professionnelle	SPT1102D	Informatique et bureautique	3	Optimiser son utilisation des outils informatiques sous Windows ou logiciel libre, créer un site Web	24
	SPT1103D	Anglais général	3	Communiquer en anglais dans le cadre de situations professionnelles simples.	24
	SPT1104D	Techniques de communication orale /non verbale	3	Analyser son mode de communication personnel pour pouvoir l'adapter	18
	SPT1105D	Outils-démarches communication écrite	3	Rédiger des écrits et exprimer des idées à l'oral pour informer, organiser et convaincre	30
5 DC		8 UE	60 ECTS	Heures de formation en présentiel >	572

Programme détaillé de la 2^{ème} Année

Domaine Compétence	Code Apogée	Nom de l'Enseignement	crédits	Compétences visées : être capable de...	Heures présentiel
DC 1 : Connaître et Analyser son Environnement Professionnel	SPT2075D	Connaissance des milieux et des territoires	9	Prendre en compte les politiques locales territoriales et les interactions entre les différents acteurs du secteur.	72
	SPT2076D	Connaissance de l'environnement institutionnel	3	Maîtriser son environnement professionnel : y construire son projet professionnel et y situer l'organisation.	36
DC 2 : Mettre en œuvre des Projets de Développement	SPT2077D	Gestion comptable	3	Comprendre le régime comptable, financier et fiscal d'une organisation. Réaliser un bilan, un compte de résultat, un budget prévisionnel. Remplir les obligations fiscales.	30
	SPT2078D	Gestion de projet événementiel	6	Mettre en œuvre les outils et méthodes liées à l'organisation d'un événement et construire la stratégie de partenariat s'y rattachant.	48
	SPT2079D	Marketing	3	Concevoir et mettre en œuvre un plan marketing adapté à l'organisation du projet en s'attachant particulièrement aux possibilités de sponsoring et à la qualité des services proposés.	24
	SPT2080D	Gestion des ressources humaines	6	Concevoir et mettre en œuvre, dans le respect du droit du travail, un management des ressources humaines adapté à la situation et aux perspectives d'évolution d'une organisation et de ses membres.	42
	SPT2081D	Méthodologie de projet	18	Conduire et appliquer une démarche de projet dans le champ de l'animation.	150
UE 5 : Intervenir en Milieu Pro et Stratégie de Professionnalisation	SPT2083D	Stage dans le secteur de l'animation - 2	6	Mettre en œuvre l'ensemble des acquisitions en situation réelle, être capable de répondre à des missions de niveau de responsabilité DEUST AGAPSC, formaliser et finaliser un projet professionnel.	105
	SPT2084D	Construction du projet professionnel - 2	6		
3DC		9 UE	60 ECTS	Heures de formation en présentiel >	507

2- Objectifs de la formation

Le diplôme du DEUST-AGAPSC Parcours Animation, diplôme de niveau V, a été spécifiquement créé :

- d'une part, afin que **des personnes déjà en poste dans l'animation**, et exerçant des tâches de **coordination et gestion**, puissent acquérir une qualification et par là-même bénéficier d'une reconnaissance professionnelle, d'un éventuel reclassement dans le cadre de la convention collective concernée, ainsi que de possibilités de promotion professionnelle,
- d'autre part, pour des personnes ayant déjà un **parcours et une expérience professionnels ou non, en animation**, dans un niveau inférieur, (niveau IV BPJEPS par exemple), afin qu'ils poursuivent leur progression professionnelle.

3- Débouchés professionnels

Inscrit depuis 2006 au **Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)**, <http://www.rncp.cncp.gouv.fr/grand-public/visualisationFiche?format=fr&fiche=4709>, ce diplôme permet à son titulaire d'exercer « *des fonctions d'animation dans le champ des activités physiques, sportives et culturelles ainsi que des fonctions de gestion au sein de structures organisant ces pratiques* ».

Les conditions d'exercice définies par voie d'arrêté ministériel permettent au titulaire du diplôme de « *conduire des **animations auprès de tous publics** par la découverte et l'initiation des **activités physiques, sportives ou culturelles**, à l'exclusion des groupes constitués de personnes ayant un handicap physique ou sensoriel, et la préparation des pratiques compétitives.* »

Par ailleurs, ce diplôme figure dans l'arrêté ministériel du 09/02/2007 fixant la liste des « *titres et diplômes permettant d'exercer les **fonctions d'animation et de direction en accueils de loisirs, séjours de vacances, accueils sans hébergement, accueils de scoutisme*** ».

4- Pré requis et recrutement

Un **vécu** dans des structures d'animation est exigé pour l'accès à la formation ; des **pratiques personnelles** dans le champ des pratiques sportives et artistiques sont déterminantes pour l'acceptation en formation ; un **engagement personnel** dans la vie associative est un bonus ; la définition d'un **projet professionnel** est exigé lors des épreuves de sélection.

Publics accueillis en formation : formation initiale et apprentissage (bacheliers, étudiants, personne de moins de 29 ans), formation continue (salariés, demandeurs d'emploi, autre profil, sans limite d'âge).

Des **validations** d'acquis sont accessibles (VAPP 85, VES, VAE) pour la dispense de titre afin d'accéder en 1ère année, ou pour la délivrance totale ou partielle du diplôme.

5- Modalités de contrôle des connaissances

L'évaluation s'organise selon 2 axes, répondant à la logique de formation pensée et organisée sur l'alternance :

- des contrôles de connaissances et compétences mis en œuvre en cours d'année placés sous la responsabilité des enseignants;
- un contrôle terminal et transversal en fin d'année, sous la forme d'un rendu de dossier et d'une soutenance orale devant une commission composée principalement de professionnels du secteur de l'animation, sur la base d'un projet en responsabilité défini et validé en début d'année universitaire, en lien avec la formation et le tuteur professionnel ou maître d'apprentissage.

En cas d'échec en 1ère session d'examen, une 2ème session dite de rattrapage est proposée fin août/début septembre.

6- Organisation de la formation

La formation représente **1080 heures à l'Université sur deux ans**. Elle est régie par une organisation modulaire organisée en domaines de compétences, qui sont indépendants et répondent aux exigences attendues par les employeurs du secteur professionnel.

De **nombreux professionnels** du champ de l'animation et des sports participent à la formation.

Tout au long des 2 années, un enseignement consacré à la **préparation à l'insertion professionnelle** est intégré à la formation.

7- Financement de la formation selon votre situation statut

- **vous êtes en formation initiale** : l'Etat prend en charge votre formation, vous devez juste vous acquitter des droits universitaires 170€ - et de la CVEC : 92 € - Etudiants Boursier : 0€ (tarifs 2020-2021).

- **vous êtes en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation)**: aucun frais de formation sauf la CVEC pour les apprentis, rémunération assurée pendant toute la durée des études.

- **vous relevez de la Formation Continue** : contact et informations : fcsciences@univ-lyon1.fr

- **en autofinancement**: 2950€ par année d'études plus les droits universitaires

8- Effectifs et taux de réussite

		2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
DEUST AGAPSC Animation	Effectif	27	25	37	21	31
	Réussite	26	20	30	18	25
	Taux Réussite	96%	80%	81%	86%	81%